

Il festival

**FILMMAKER
RUSH FINALE
CON "SAN SIRO"**LA VIDEOINSTALLAZIONE DI YURI ANCARANI
ALLA GAM NEGLI ULTIMI GIORNI DI CONCORSO

Ultimi giorni per Filmmaker 2014, che invade uno spazio non cinematografico come la Galleria di Arte Moderna di via Palestro. Succede giovedì 4 alle 19 con la vernice di *San Siro* (nella foto), la videoinstallazione filmata nelle viscere postmoderne dello stadio dei milanesi da Yuri Ancarani, videoartista quarantenne in ascesa (ha esposto in Biennale, Maxxi, Guggenheim New York), che verrà proiettata in loop fino a lunedì 8 tra i decori neoclassici della Sala del Parnaso della Gam. Un contrasto stimolante come molti degli ultimi appuntamenti del festival, che si chiude l'8 dicembre. All'Oberdan il 4, dalle 20, doppio omaggio al cinema sperimentale dell'austriaco Peter Tscherkassky e dell'americana Eve Heller, mentre fino all'8 prosegue la retrospettiva su Lech Kowalski con la proiezione, tra gli altri, di *D.O.A.*, film sul punk del 1981 (venerdì 5, ore 22). Il concorso prosegue con *Silvered Water*, *Syria Self Portrait* di Ossama Mohammed sulla guerra in Siria vista da YouTube (venerdì 5) e con il confine geogra-



fico e mitico d'Europa di *In Sarmatien* del tedesco Volker Koepp. Chiude, domenica 7 all'Arcobaleno, *La scuola d'estate* di Jacopo Quadri sui laboratori teatrali di Luca Ronconi a Santa Cristina, in Umbria, mentre lunedì 8 all'Oberdan gran finale alle 22 con la proiezione del film vincitore. (s.sp.)

● INFO www.filmmakerfest.com e 023313411.